

SYLLABUS

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME (FYUGP)

RABINDRANATH TAGORE UNIVERSITY, HOJAI

EFFECTIVE FROM ACADEMIC YEAR 2023-2024



Skill Enhancement (SEC) Course (দক্ষতা বিকাশ পাঠ্য)

SUBJECT : ASSAMESE

**ৰবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিশ্ববিদ্যালয়, হোজাই
(RABINDRANATH TAGORE UNIVERSITY
HOJAI-782435**

Four Year Undergraduate Programme

Semester : First

Subject : SEC (Assamese)

Course Title : ব্যৱহাৰিক অসমীয়া

Skill Enhancement Course (SEC)

Existing Base Syllabus : UG CBCS Syllabus

Course Code : ASM-SE-1013

Total Credit : 03

Mark Distribution : 15 (In-sem) + 15 (Assignment) + 45 (End Sem) = 75

Course Objective (উদ্দেশ্য) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক জীৱনৰ বৃত্তিকপে গ্ৰহণ কৰিব পৰা বিশেষ বিষয়ৰ প্ৰাথমিক আৰু প্ৰায়োগিক জ্ঞান প্ৰদানৰ প্ৰয়াস কৰা হ'ব।

প্ৰথম গোট : আৰ্হি পাঠ : পদ্ধতি আৰু কৌশল ১০

দ্বিতীয় গোট : ছপা আৰু বৈদ্যুতিন মাধ্যমৰ বাবে বিজ্ঞাপন লেখন, ইংৰাজী হিন্দী বিজ্ঞাপনৰ অসমীয়া অনুবাদ ১৫

তৃতীয় গোট : অনুবাদ : সংবাদ, প্ৰবন্ধ, সাক্ষাৎকাৰ ১০

চতুৰ্থ গোট : চিত্ৰনাট্য নিৰ্মাণ : সাহিত্যৰ চিত্ৰায়ণ ১০

সহায়ক গ্ৰন্থ (নিৰ্বাচিত) :

অসমীয়া আখৰ জোঁটনিৰ কথা : ড° শিৱনাথ বৰ্মন, বাগৰতী প্ৰকাশ, গোলাঘাট

অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ ছাঁ-পোহৰ : অপূৰ্ব শৰ্মা, আঁক-বাক, গুৱাহাটী

আৰ্হি পাঠকৰ হাতপুথি : অসম সাহিত্য সভা

নিকা অসমীয়া ভাষা : মহেশ্বৰ নেওগ, লয়াৰ্ছ, বুক ষ্টল, গুৱাহাটী

বিজ্ঞান লেখকৰ হাতপুথি : দীনেশ চন্দ্ৰ গোস্বামী

বিষয় চলচিত্ৰ : সত্যজিৎ ৰায়

ব্যৱহাৰিক অসমীয়া ব্যাকৰণ : উপেন ৰাভা হাকচাম

Graduate Attributes (স্নাতক বিশেষত্ব) : প্ৰায়োগিক জ্ঞান, বৃত্তিমূলক দক্ষতা, প্ৰকাশ কৌশল

Course Outcome (শিক্ষণ পৰিণতি) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে প্ৰায়োগিক জীৱনত অসমীয়া ভাষাটোৰ ব্যৱহাৰিক জ্ঞান আৰু দক্ষতা লাভেৰে জীৱন বৃত্তি নিৰ্বাচন কৰাত সহায়ক হ'ব।

Theory Credit : 03

Practical Credit : 0

No of Required Classes : 36

No of contract Classes : 30

No of non-contract Classes : 06

Total marks : $15 + 15 + 45 = 75$

Total Unit : 04



Four Year Undergraduate Programme

Semester : Second

Subject : SEC (Assamese)

Course Title : সম্পাদনা আৰু প্ৰকাশন

Skill Enhancement Course (SEC)

Existing Base Syllabus : UG CBCS Syllabus

Course Code : ASM-SE-2013

Total Credit : 03

Mark Distribution : 15 (In-sem) + 15 (Assignment) + 45 (End Sem) = 75

Course Objective (উদ্দেশ্য) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্র-ছাত্রীসকলক গ্ৰন্থ সম্পাদনা আৰু প্ৰকাশনৰ প্ৰাথমিক তত্ত্বগত আৰু প্ৰায়োগিক জ্ঞান প্ৰদানৰ প্ৰয়াস কৰা হ'ব। জীৱনৰ বৃত্তিকপে গ্ৰহণ কৰিব পৰা বিশেষ বিষয়ৰ প্ৰাথমিক আৰু প্ৰায়োগিক জ্ঞান প্ৰদান কৰা হ'ব।

প্ৰথম গোট : সম্পাদনা (সংজ্ঞা, তাৎপৰ্য আৰু দৰ্শন), গ্ৰন্থৰ ইতিহাস ১০

দ্বিতীয় গোট : পাণ্ডুলিপি সম্পাদনা, ছপাপুথি আৰু হস্তলিখিত পুথি, পাণ্ডুলিপি পৰীক্ষণ (প্ৰফ ৰিডিং),
পাণ্ডুলিপিৰ সমস্যা ১৫

তৃতীয় গোট : পাণ্ডুলিপিৰ সংশোধন, বেটুপাত, শিৰোনাম পৃষ্ঠা, ছপা বিভাগৰ ভূমিকা ১০

চতুৰ্থ গোট : প্ৰকাশন (প্ৰকাশনৰ তাৎপৰ্য, দৰ্শন, ভূমিকা), অসমত গ্ৰন্থ প্ৰকাশনৰ চমু ইতিহাস, গ্ৰন্থ প্ৰকাশনৰ
সমস্যা আৰু সম্ভাৱনা ১০

সহায়ক গ্ৰন্থ (নিৰ্বাচিত) :

গ্ৰন্থৰ ইতিহাস : হৰিচৰণ দাস, বিলাসীপাৰা কলেজ

গ্ৰন্থ সম্পাদনা : এটি চমু আলোচনা : পৰেশ মালাকাৰ, তৰণী ডেকা, অম্বিকা পাব্লিকেশ্যনছ, গুৱাঃ

পাঠ সমীক্ষা : মহেশ্বৰ নেওগ, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়

পাঠ সমীক্ষা : মালিনী গোস্বামী, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ

পাঠ সমীক্ষা প্ৰসংগত : ৰামচৰণ ঠাকুৰীয়া

পাণ্ডুলিপি সম্পাদনা : সুবাসনা মহন্ত চৌধুৰী, বনলতা, ডিব্ৰুগড়

পুৰণি পুথি অধ্যয়ন আৰু সম্পাদনা : কেশৱানন্দ দেৱ গোস্বামী, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ

লেখক ও সম্পাদকেৰ অভিধান : সুভাষ ভট্টাচাৰ্য

Editors on Editing : H.Y.Sarada Prasad & Others (end.)

The Chicago Manual of Style : Chicago University Press

The Fiction Editor : The Novel and the Novelist : Thomas McCormack

Graduate Attributes (স্নাতক বিশেষত্ব) : প্ৰায়োগিক জ্ঞান, বৃত্তিমূলক দক্ষতা, প্ৰকাশ কৌশল

Learning Outcome (শিকণ পৰিণতি) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া ভাষাৰ ব্যৱহাৰিক জ্ঞান আৰু দক্ষতা অৰ্জনেৰে গ্ৰন্থ সম্পাদনা আৰু প্ৰকাশনক জীৱন বৃত্তিকপে গ্ৰহণ কৰিব পাৰিব।

Theory Credit : 02

Practical Credit : 01

No of Required Classes : 36

No of contract Classes : 30

No of non-contract Classes : 06

Total marks : 15 + 15 + 45 = 75

Total Unit : 04



Four Year Undergraduate Programme

Semester : Third

Subject : SEC (Assamese)

Course Title : গণসংযোগ আৰু অসমীয়া ভাষাত সাংবাদিকতা

Skill Enhancement Course (SEC)

Existing Base Syllabus : DU CBCS Syllabus

Course Code : ASM-SE-3013

Total Credit : 03

Mark Distribution : 15 (In-sem) + 15 (Assignment) + 45 (End Sem) = 75

Course Objective (উদ্দেশ্য) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক গণসংযোগৰ সাধাৰণ ধাৰণা দিয়াৰ প্ৰয়াস কৰা হ'ব। অসমীয়া ভাষাত সাংবাদিকতা সম্পৰ্কে অৱগত কৰোৱাৰ উদ্দেশ্যে আৰু জীৱনৰ বৃত্তিকপে সাংবাদিকতাক গ্ৰহণ কৰিব পৰা প্ৰাথমিক আৰু প্ৰায়োগিক জ্ঞান প্ৰদান কৰা হ'ব।

প্ৰথম গোট : গণসংযোগৰ সাধাৰণ পৰিচয় ১০

গণ মাধ্যমৰ সংজ্ঞা আৰু প্ৰকাৰ, গণ মাধ্যম আৰু সমাজ, বৈদ্যুতিন আৰু ছপা মাধ্যমৰ বাবে বাতৰি পৰিৱেশনৰ লেখন কলা

দ্বিতীয় গোট : সাংবাদিকতা (পৰিচয়, প্ৰকাৰ আৰু আইনৰ লগত সম্পৰ্ক) ১০

তৃতীয় গোট : সংবাদ লেখনত ভাষাৰ ব্যৱহাৰ ১৫

অনাতাঁৰ আৰু দূৰদৰ্শন, কাকত-আলোচনী, নতুন মাধ্যমৰ বাবে বাতৰি প্ৰস্তুত

চতুৰ্থ গোট : একবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া বাতৰি কাকত আৰু আলোচনীৰ গতি-প্ৰকৃতি ১০

সহায়ক গ্ৰন্থ (নিৰ্বাচিত) :

অসমৰ বাতৰি কাকত : এটি ৰূপৰেখা : প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ বৰুৱা, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাঃ

অসমৰ বাতৰি কাকত আলোচনীৰ ইতিহাস : পৰেশ বৈশ্য, অসম পাব্লিশিং কোঃ, গুৱাঃ

অসমৰ সাংবাদিক জীৱন পৰিচিতি : ভদ্ৰকৃষ্ণ গোস্বামী (সম্পা.), অসমীয়া বাতৰি কাকতৰ ডেৰশ বছৰীয়া

জয়ন্তী উদ্‌যাপন সমিতি, গুৱাঃ

অসমীয়া সম্বাদ-পত্ৰৰ সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন : প্ৰসন্ন কুমাৰ ফুকন, মধু প্ৰকাশ, দেৰগাঁও

সংবাদ, সংবাদপত্ৰ আৰু সাংবাদিকতা : ৰাধিকামোহন ভাগৱতী, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ

ব্যক্তিত্ব, সুকুমাৰ কলা আৰু যোগাযোগ : নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰা, অসম বুক ট্ৰাষ্ট, গুৱাঃ

গণসংযোগ আৰু সাংবাদিকতা : উৎপলজ্যোতি চৌধুৰী আৰু জয়জিৎ ডেকা, আঁক বাক, গুৱাঃ

সাংবাদিকতা : ধীৰেন্দ্ৰনাথ চক্ৰৱৰ্তী (মুখ্য সম্পা.), গ্ৰন্থ সংস্কৃতি, যোৰহাট

গণ মাধ্যম আৰু সম্প্ৰচাৰ সাংবাদিকতা : অংকুৰণ দত্ত, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ

ফ্ৰিলাঞ্চ সাংবাদিকতা আৰু লেখা-মেলা : অংকুৰণ দত্ত (অনু.) মূল. পাৰ্থ চট্টোপাধ্যায়, বীণা লাইব্ৰেৰী

বিষয় : সাংবাদিকতা : প্রশান্ত চক্রবৰ্তী (অনু.) মূল. পাৰ্থ চট্টোপাধ্যায়, বীণা লাইব্ৰেৰী

Graduate Attributes (স্নাতক বিশেষত্ব) : প্রায়োগিক জ্ঞান, বৃত্তিমূলক দক্ষতা, প্রকাশ কৌশল

Learning Outcome (শিক্ষণ পৰিণতি) : এই পাঠ্যৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে গণসংযোগৰ জ্ঞান লাভ কৰাৰ লগতে অসমীয়া ভাষাৰ ব্যৱহাৰিক জ্ঞান আৰু দক্ষতা অৰ্জনেৰে সাংবাদিকতাক জীৱন বৃত্তিকপে গ্ৰহণ কৰিব পাৰিব।

Theory Credit : 02

Practical Credit : 01

No of Required Classes : 36

No of contract Classes : 30

No of non-contract Classes : 06

Total marks : 15 + 15 + 45 = 75

Total Unit : 04

